SIAE | DALLA PARTE DI CHI CREA

RACCOMANDATA A.R

Divisione Musica
Ufficio Accordi
Il Direttore

CSEN
CENTRO SPORTIVO EDUCATIVO NAZIONALE
Via L. Bodio, 57
00191 ROMA

Data 21 DIC. 2016
Prot. n. 2/863
Oggetto: ACCORDO QUADRO

- MUSICA D'AMBIENTE (abbonamento SM)
- Intrattenimenti e Spettacoli
- Corsi/Lezioni di ballo e Corsi di ginnastica e similari
- Gare e Manifestazioni sportive

Tariffe anno 2017

Con riferimento all'oggetto, si comunica che, secondo i dati rilevati dall'ISTAT, l'indice dei prezzi al consumo relativo al mese di settembre 2016 è pari a 0,1%.

Nonostante ciò la SIAE ha ritenuto di non apportare alcun aumento ai compensi per diritto d'autore per l'anno 2017 e di non ricomprendere tale incremento tra i punti percentuali tuttora accantonati.

Conseguentemente, i punti percentuali residui, come di seguito specificato, rimarranno invariati rispetto a quelli dello scorso anno e potranno essere considerati per i prossimi aggiornamenti tariffari:

- Musica d'ambiente punti residui **3**
- Corsi/Lezioni di ballo e Corsi di ginnastica e similari (no centri fitness) punti residui **2,6**
- Gare e Manifestazioni sportive punti residui **3,1**
- Intrattenimenti e Spettacoli (trattenimenti danzanti, concertini, concerti, bande, cori, gruppi folclorici, saggi di danza e spettacoli vari) punti residui **3,9**

Nel pregare di restituire copia della presente firmata in originale per ricevuta, si inviano cordiali saluti.

Roberta Luise

IL PRESIDENTE
Dott. Prof. Francesco Proietti

28 DIC. 2016

Data e Firma per ricevuta
IL PRESIDENTE
Dott. Prof. Francesco Proietti

SIAE Società Italiana degli Autori ed Editori
Viale della Letteratura, 30 – 00144 Roma, Italia
Tel. +39 06 59901 Fax +39 06 59647050/52
www.siae.it

Cf 01336610587 - Partita IVA 00987061009
CCIAA di Roma (REA 840555)

ACCORDO QUADRO
capitolo 1

MUSICA D'AMBIENTE

COMPENSI IN ABBONAMENTO

TIPO DI STRUMENTO O APPARECCHIO	*Numero Soci del Circolo*			
	FINO A 300	DA 301 A 500	DA 501 A 1.000	OLTRE 1.000
Strumenti musicali (tipo 1) Radio tradizionale (tipo 3)	€ 26,10	€ 30,10	€ 40,40	€ 48,60
Apparecchi riproduttori audio, Filodiffusione, Apparecchi multimediali (tipo 2, 8, 13)	€ 58,40	€ 68,50	€ 111,00	€ 139,90
TV (tipo 5)	€ 78,10	€ 96,70	€ 215,90	€ 318,60
Juke-box (tipo 6)	€ 59,00	€ 59,00	€ 59,00	€ 59,00
Video juke-box (tipo 7a)	€ 153,60	€ 153,60	€ 153,60	€ 153,60
Lettori audio video (tipo 7b)	€ 230,20	€ 230,20	€ 230,20	€ 230,20

SOCIETÀ ITALIANA DEGLI AUTORI ED EDITORI S.I.A.E. ROMA

16 DIC. 2013

ACCORDO QUADRO
capitolo 2

TRATTENIMENTI DANZANTI GRATUITI

COMPENSI FISSI	
NUMERO DEGLI ISCRITTI	**COMPENSI**
Fino a 300 iscritti	€ 55,90
da 301 a 500 iscritti	€ 87,40
da 501 a 1.00 iscritti	€ 126,60
oltre 1.000 iscritti	€ 182,50

TRATTENIMENTI DANZANTI NON GRATUITI

COMPENSI MINIMI	
NUMERO DEGLI ISCRITTI	**COMPENSI**
Fino a 300 iscritti	€ 28,60
da 301 a 500 iscritti	€ 50,30
da 501 a 1.00 iscritti	€ 78,90
oltre 1.000 iscritti	€ 101,40

SOCIETÀ ITALIANA DEGLI AUTORI ED EDITORI S.I.A.E. ROMA

14 DIC. 2012

ACCORDO QUADRO
capitolo 3

CONCERTINI GRATUITI

COMPENSI FISSI	
NUMERO DEGLI ISCRITTI	**COMPENSI**
Fino a 300 iscritti	€ 21,70
da 301 a 500 iscritti	€ 32,20
da 501 a 1.00 iscritti	€ 37,90
oltre 1.000 iscritti	€ 41,90

CONCERTINI NON GRATUITI

COMPENSI MINIMI	
NUMERO DEGLI ISCRITTI	**COMPENSI**
Fino a 300 iscritti	€ 21,70
da 301 a 500 iscritti	€ 32,20
da 501 a 1.00 iscritti	€ 37,90
oltre 1.000 iscritti	€ 41,90

14 DIC. 2012

SOCIETÀ ITALIANA DEGLI AUTORI ED EDITORI S.I.A.E. ROMA

ACCORDO QUADRO
capitolo 4

CONCERTI di MUSICA CLASSICA GRATUITI

COMPENSI FISSI	
Numero degli iscritti	**Compensi**
Fino a 300 iscritti	€ 97,70
da 301 a 500 iscritti	€ 186,80
da 501 a 1.000 iscritti	€ 287,20
oltre 1.000 iscritti	€ 410,20

CONCERTI di MUSICA CLASSICA NON GRATUITI

COMPENSI MINIMI	
Numero degli iscritti	**Compensi**
Fino a 300 iscritti	€ 73,40
da 301 a 500 iscritti	€ 139,90
da 501 a 1.000 iscritti	€ 216,00
oltre 1.000 iscritti	€ 307,60

SOCIETÀ ITALIANA DEGLI AUTORI ED EDITORI S.A.I.E. ROMA

14 DIC. 2012

ACCORDO QUADRO
capitolo 5

CONCERTI GRATUITI

COMPENSI FISSI	
Numero degli iscritti	**Compensi**
Fino a 300 iscritti	€ 129,70
da 301 a 500 iscritti	€ 249,20
da 501 a 1.000 iscritti	€ 383,80
oltre 1.000 iscritti	€ 546,70

CONCERTI NON GRATUITI

COMPENSI MINIMI	
Numero degli iscritti	**Compensi**
Fino a 300 iscritti	€ 97,70
da 301 a 500 iscritti	€ 186,80
da 501 a 1.000 iscritti	€ 287,20
oltre 1.000 iscritti	€ 410,20

SOCIETÀ ITALIANA DEGLI AUTORI ED EDITORI S.I.A.E. ROMA

14 DIC. 2012

ACCORDO QUADRO
capitolo 6

COMPLESSI BANDISTICI

A. 1 ESECUZIONI IN ABBONAMENTO	
CATEGORIA COMPLESSI	**COMPENSI** per n. 15 esecuzioni
Fino a 35 elementi	€ 164,30
Da 36 a 60 elementi	€ 328,00
Oltre 60 elementi	€ 525,10

A. 2 ESECUZIONI FUORI ABBONAMENTO	
CATEGORIA COMPLESSI	**COMPENSI** per ciascuna esecuzione
Fino a 35 elementi	€ 53,20
Da 36 a 60 elementi	€ 100,50
Oltre 60 elementi	€ 154,20

14 DIC. 2012

SOCIETÀ ITALIANA DEGLI AUTORI ED EDITORI SIAE ROMA

ACCORDO QUADRO
capitolo 6 bis

COMPLESSI CORALI

A	COMPENSI PER SINGOLE ESECUZIONI GRATUITE	
	PRESENZE PREVISTE	**COMPENSI** per ciascuna esecuzione
	Fino a 100 presenze	€ 67,80
	Da 101 a 300 presenze	€ 96,00
	Oltre 300 presenze	€ 200,20

B	COMPENSI PER ESECUZIONI GRATUITE IN ABBONAMENTO	
	Compenso forfettario globale per n. 10 esibizioni gratuite non correlate ad alcun parametro	€ 223,90

SOCIETÀ ITALIANA DEGLI AUTORI ED EDITORI S.I.A.E. ROMA
04 DIC. 2012

ACCORDO QUADRO
capitolo 6 ter

Gruppi caratteristici della tradizione popolare

COMPENSI PER ESECUZIONI GRATUITE	
PRESENZE PREVISTE	**COMPENSI** PER CIASCUNA ESECUZIONE
Fino a 100 presenze	€ 67,80
da 101 a 300 presenze	€ 96,00
oltre 300 presenze	€ 200,20

SOCIETÀ ITALIANA AUTORI ED EDITORI S.I.A.E. ROMA
14 DIC. 2012

ACCORDO QUADRO
capitolo 7

Esecuzioni musicali

"dal vivo" o a mezzo apparecchi sonori o videosonori
in occasione di Spettacoli di Varietà, Arte Varia, Cabaret, Illusionismo, e similari
o in accompagnamento a Rappresentazioni di sketch, di recital di prosa o di poesie

MANIFESTAZIONI GRATUITE

COMPENSI FISSI	
Numero degli iscritti	**Compensi**
Fino a 300 iscritti	€ 64,90
da 301 a 500 iscritti	€ 124,60
da 501 a 1.000 iscritti	€ 191,90
oltre 1.000 iscritti	€ 273,40

MANIFESTAZIONI NON GRATUITE

COMPENSI MINIMI	
Numero degli iscritti	**Compensi**
Fino a 300 iscritti	€ 48,90
da 301 a 500 iscritti	€ 93,40
da 501 a 1.000 iscritti	€ 143,60
oltre 1.000 iscritti	€ 205,10

SOCIETÀ ITALIANA DEGLI AUTORI ED EDITORI S.I.A.E. ROMA
13 4 DIC. 2012

ACCORDO QUADRO
capitolo 8

Esecuzioni musicali

connesse alla Proiezioni cinematografica e alla Videoproiezione di film di lungometraggio o di cortometraggio, di documentari, di giornali di attualità e di filmati di genere similare

MANIFESTAZIONI GRATUITE

COMPENSI FISSI	
Numero degli iscritti	**Compensi**
Fino a 300 iscritti	€ 25,90
da 301 a 500 iscritti	€ 49,80
da 501 a 1.000 iscritti	€ 76,80
oltre 1.000 iscritti	€ 109,30

MANIFESTAZIONI NON GRATUITE

COMPENSI MINIMI	
Numero degli iscritti	**Compensi**
Fino a 300 iscritti	€ 19,50
da 301 a 500 iscritti	€ 37,40
da 501 a 1.000 iscritti	€ 57,40
oltre 1.000 iscritti	€ 82,00

14 DIC. 2012

SOCIETÀ ITALIANA DEGLI AUTORI ED EDITORI S.I.A.E. ROMA

ACCORDO QUADRO
capitolo 9

Esecuzioni musicali

"dal vivo" o a mezzo apparecchi sonori o videosonori effettuate a completamento di Corsi e Lezioni di danza classica, moderna, contemporanea, jazz e Corsi di ballo in genere
ivi compresi i saggi di fine corso

TABELLA DEI COMPENSI PER ABBONAMENTI ANNUALI

A	Attività esclusivamente didattica
COMPENSO UNICO	€ 96,20

B	Attività didattica comprensiva di 2 saggi		
NUMERO DEI PARTECIPANTI	**Fino a 20 ore mensili**	**da 21 a 40 ore mensili**	**oltre 40 ore mensili**
FINO A 20 PARTECIPANTI	€ 103,80	€ 120,50	€ 160,40
DA 21 A 40 PARTECIPANTI	€ 160,40	€ 200,90	€ 240,70
OLTRE 40 PARTECIPANTI	€ 200,90	€ 240,70	€ 280,60

N.B.
I saggi per poter essere ricompresi nell'abbonamento devono essere svolti gratuitamente nella scuola o in locali esterni messi a disposizione gratuitamente. In mancanza di tali condizioni si applicano per i saggi i compensi riportati nelle specifiche tabelle SAGGI.

Non rientrano nel presente capitolo le attività effettuate in CENTRI FITNESS-SPORTIVI.

16 DIC. 2013

SOCIETÀ ITALIANA DEGLI AUTORI ED EDITORI S.I.A.E. ROMA

ACCORDO QUADRO
capitolo 9

SAGGI GRATUITI

COMPENSI FISSI	
Capienza fino a 100 persone	€ 65,20
Capienza da 101 a 300 persone	€ 124,90
Capienza da 301 a 1.000 persone	€ 192,10
Capienza da 1.001 a 2.000 persone	€ 273,60
Capienza da 2.001 a 3.000 persone	€ 378,20
con aumenti di € 153,40 per ogni 1.000 posti di capienza in più	

N.B.
Si ricorda che per i primi due saggi gratuiti non è dovuto alcun compenso per Diritto d'Autore relativamente al repertorio della Sezione Musica per le scuole in regola con l'abbonamento annuale. Perché possa applicarsi questa condizione il saggio deve svolgersi gratuitamente (ossia senza alcun esborso di denaro) nei locali della scuola ovvero in locali esterni messi a disposizione gratuitamente (quindi senza alcun pagamento a terzi gestori di spazi per attività di pubblico spettacolo).

SAGGI NON GRATUITI

COMPENSI MINIMI	
Capienza fino a 100 persone	€ 48,20
Capienza da 101 a 300 persone	€ 95,80
Capienza da 301 a 1.000 persone	€ 154,20
Capienza da 1.001 a 2.000 persone	€ 220,10
Capienza da 2.001 a 3.000 persone	€ 302,90
con aumenti di € 124,90 per ogni 1.000 posti di capienza in più.	

14 DIC. 2012
SOCIETÀ ITALIANA DEGLI AUTORI ED EDITORI S.I.A.E.

Esecuzioni musicali

dal "vivo" o a mezzo apparecchi sonori o videosonori effettuate ad esclusivo sostegno di Corsi di Ginnastica (artistica, ritmica, aerobica, corpo libero, altro), di Pattinaggio sul ghiaccio o a rotelle, di Nuoto sincronizzato e di attività similari ivi compresi gli allenamenti e le gare

Corsi di ginnastica e similari

COMPENSI PER ABBONAMENTI ANNUALI			
NUMERO DEI PARTECIPANTI	**fino a 20 ore mensili**	**da 21 a 40 ore mensili**	**oltre 40 ore mensili**
FINO A 20 PARTECIPANTI	€ 120,50	€ 160,40	€ 200,90
DA 21 A 40 PARTECIPANTI	€ 200,90	€ 240,70	€ 280,60
OLTRE 40 PARTECIPANTI	€ 240,70	€ 280,60	€ 321,20

GARE E MANIFESTAZIONI SPORTIVE

COMPENSI FISSI PER MANIFESTAZIONI GRATUITE			
TIPOLOGIA DELLA MANIFESTAZIONE	**CAPIENZA LUOGHI** (VALORE IN POSTI)		
	Fino a 2.000	**da 2.001 a 10.000**	**oltre 10.000**
Gare/incontri nazionali ed internazionali	€ 155,40	€ 231,30	€ 308,80
Gare/incontri regionali o interregionali (max 3)	€ 77,30	€ 117,00	€ 155,40
Gare/incontri provinciali	€ 38,40	€ 58,20	€ 77,30
Altro	€ 19,30	€ 29,30	€ 38,40

Non rientrano nel presente capitolo le attività effettuate in CENTRI FITNESS-SPORTIVI.

SOCIETÀ ITALIANA DEGLI AUTORI ED EDITORI S.I.A.E. ROMA
16 DIC. 2013

A TABELLA DEI COMPENSI FISSI
PER MANIFESTAZIONI GRATUITE

SOGGETTO ORGANIZZATORE	PUNTI SPETTACOLO	giornate di effettivo spettacolo	compenso DEM giornaliero
Circoli fino a 300 iscritti	UNICO	fino a 3 giorni	**€ 79,50**
Circoli da 301 a 500 iscritti	UNICO	fino a 4 giorni	**€ 118,10**
Circoli da 501 a 1.000 iscritti	FINO A 2	fino a 7 giorni	**€ 160,90**
Circoli da 1.001 a 2.000 iscritti	FINO A 2	fino a 11 giorni	**€ 226,90**
Circoli oltre 2.000 iscritti	FINO A 3	fino a 18 giorni	**€ 348,30**

B TABELLA DEI COMPENSI MINIMI
PER MANIFESTAZIONI NON GRATUITE

SOGGETTO ORGANIZZATORE	compenso a manifestazione
Circoli fino a 300 iscritti	**€ 59,60**
Circoli da 301 a 500 iscritti	**€ 88,60**
Circoli da 501 a 1.000 iscritti	**€ 120,70**
Circoli da 1.001 a 2.000 iscritti	**€ 170,20**
Circoli oltre 2.000 iscritti	**€ 261,20**

N.B.

Le tabelle sopra riportate sono applicabili solo per eventi sociali e non per allestimenti e organizzazioni di feste all'aperto indistintamente rivolte a tutta la popolazione. Per queste ultime vengono considerate esclusivamente le manifestazioni musicali organizzate direttamente dal Circolo aderente all'Associazione firmataria, anche in coordinamento con il Comitato Provinciale, che avvengono in occasione di:

Festa del tesseramento, di durata non superiore a due giorni;
Festa della Musica, ricorrente il 21 giugno ed estensibile al massimo ai due giorni a ridosso di tale data;
Festa della Cultura, promossa dal MIBAC;
Festa dello Sport, evento annuale di durata non superiore a due giorni;
Una manifestazione annuale per la promozione di artisti emergenti, di durata non superiore a due giorni.

14 DIC. 2012

SOCIETA' ITALIANA DEGLI AUTORI ED EDITORI (S.I.A.E.)

ROMA

DIREZIONE GENERALE

LEGENDA APPARECCHI

Per migliore lettura delle tabelle, si fa presente di aver aggiornato, come di seguito riportato, le definizioni degli apparecchi le cui utilizzazioni formano oggetto dell'accordo in vigore con codesta Associazione:

tipo	1	strumenti musicali
tipo	2	apparecchi riproduttori audio (lettore CD-MP3-giradischi e nastri) (in questa definizione è stato ricompreso anche il tipo 9 precedentemente contemplato)
tipo	3	Radio tradizionale
tipo	5	Apparecchio televisivo
tipo	6	jukebox (meccanico e digitale)
tipo	7a	video jukebox
tipo	7b	lettore audio video (DVD-VHS e supporti analoghi)
tipo	8	Filodiffusione
tipo	13	Apparecchi Multimediali (PC/INTERNET, Consolle Playstation 2 – Radio Dedicate)

UFFICIO ACCORDI

16 DIC. 2013

SOCIETA' ITALIANA DEGLI AUTORI ED EDITORI (S.I.A.E.)

AVVISO

Nell'inviare le lettere riguardanti i compensi in vigore per l'anno 2015, preghiamo di far pervenire l'indirizzo PEC dell'Associazione, affinché possa essere utilizzato da SIAE per la corrispondenza mail certificata. Qualora l'Associazione non possegga PEC, chiediamo comunque di mandarci l'indirizzo e-mail istituzionale.

Tale comunicazione dovrà pervenire all'Ufficio Accordi ad uno dei seguenti recapiti istituzionali:

- ufficio.accordi@pec.siae.it

- accordi.autori@siae.it (laddove la risposta sia negativa)

U.O. ACCORDI